ԽԱՉԱՏՈՒՐ ԱԲՈՎՅԱՆԻ ՄԱՀՎԱՆ ՀԱՐՅՈՒՐԱՄՅԱ ՀՈԲԵԼՅԱՆ

ԽԱՄԲՈՎՈ

1848 — 1948

ՀՐԱՎԵՐ

Հոբելյանական Հանձնախումբը կհրավիրե ձեզ ներկա գըտնվել մեծանուն բանաստեղծ, հայրենասեր Խ. Աբովյանի մահվան հարյուրամյա հոբելյանական հանդիսությանց, որ տեղի պիտի ունենա քաղաքիս մեջ նոյեմբեր 15—21։

ՀՈԲ. ՀԱՆՁՆԱԽՈՒՄԲ

ԾԱՆՈԹՈՒԹՅՈՒՆ. — Նոյեմբեր 15ին «Երևան»ի ակումբին մեջ կբացվի Աբովյանի ցուցահանդեսը, կազմակերպված հանձնախումբին կողմե։

15 ՆՈՅԵՄ. — ՀՈԲԵԼՅԱՆ

Ա. ԵՐԿՈՒՇԱԲԹԻ — Արփչ խումբ

Գրական ժամանց

Խ. Աբովյանի կյանքն ու գործը — կդասախոսե ընկ. Պ. Թան-գարանյան

Բ ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ — Ֆիզկուլտուրա

Աբովյան Ա. Թուրիստը — կդասախոսե ընկ. Պ. Մալիկյան

«Վերելք դեպ ի Արարատ» — ընթերցում ընկ.ՙհի Ն. Ուր-բաթյան

Գ. ՉՈՐԵՔՇԱԲԹԻ — Կին բաժին

Գրական-գեղարվեստական բացում

Աբովյան գրագետն ու գաղափարախոսը — կդասախոսե ընկ.ՙհի Է. Մարգարյան

Դ. ՀԻՆԳՇԱԲԹԻ — Ընթերցարանի հանձնախումբ

«Վերք Հայաստանի» ընթերցում և վերլուծում

Ե. ՈՒՐԲԱԹ — Ուսանողներ եվ պիոներներ

Երգ և նվագախումբ

Աբովյան հայ գրականության հիմնադիր — կդասախոսե ընկ. Պ. Գարաճյան

Զ. ՇԱԲԱԹ — Դպրոցը

Հանդիսություն աշակերտ բերիններու

Խ. Աբովյան — կխոսի ընկ. Տ. Պալապանյան (Դ. դասարան)

Աբովյան Ա. ճշմարիտ ուսուցիչը — կդասախոսե ընկ.ՙհի Մ. Թանգարանյան

Քաղ.ֆի բարձրախոսին առջև C. H. M. «Երեվան»

Գրական-երաժշտական բացում

Աբովյան հայ և ռուս եղբայրության Ա. ջատագովը — ընկ.ՙհի Շ. Մաճառյան

Է. ԿԻՐԱԿԻ — Եկեղեցի

Հոգեհանգիստ և պատշաճ քարոզ

Ծանոթ. — Բոլոր հանդիսությունները կսկսին ամեն երեկո ժամը ճիշտ 6,30ին, «Երեվան»ի ակումբին մեջ։

...ԱՆ ՇԱԲԱԹ — 21 ՆՈՅԵՄ.

ՓԱԿՄԱՆ ՀԱՆԴԵՍ

ՀԱՅՏԱԳԻՐ

1. Քայլերգներ

   Կուժն առա (Կոմիտաս) ⎱ «Երեվան» երգչախումբ
   Жълта пеперуда ⎰ ղեկավար՝ ընկ. П. Василев
   Առավոտուն բարի լույս (Կոմիտաս)

2. Բացման խոսք — նախագահ — ընկ. Թ. Թվարանյան
3. Էլեգիա — արտ. — ընկհ. Ն. Ուրբաթյան
4. «Մասիս» — արտ. — ընկհ. Բ. Պաթմաղյան
5. Երգ ռուսական — մեներգ — ընկհ. Ձ. Գույումճյան
6. Աբովյան հայ վերածնունդի ռահվիրան — խոսք՝ ընկհ. Մ. Թանգարանյան
7. «Արձան Աբովյանին» — արտ. — ընկհ. Է. Պաթմաղյան
8. «Վաթանի երգեր» — արտ. — ընկ. Ձ. Նուրիկյան
9. «Հայու հոգին» — նվագ
10. «Խաչատուր Աբովյանին» — արտ. — ընկ. Պ. Գարաճյան

Շնորհավորություններ

11. Կաքավ եմ (Զաքարյան) (Ուսանողական երգչախումբ
    Партизани (Ал. Райчев) (և նվագախումբ
    (ղեկ. ընկհ. Մ. Թանգարանյան

ԽԱՉԱՏՈՒՐ ԱԲՈՎՅԱՆ

(ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ ՆՈԹԵՐ)

Աբովյան ծնած է Քանաքեռ գյուղին մէջ 1804-5 թվականին։ Իր նախնական ուսումը ստացած է Էջմիածնի, հետո Թիֆլիսի Ներսիսյան վարժարաններուն մեջ, ուր իր ստացածը այնքան ալ մեծ բան մը եղած չէ։

1829ին Մասիսը ուսումնասիրելու դիտավորությամբ Էջմիածին կու գա Դորպատի համալսարանի փրոֆեսոր Պարրոտը։ Աբովյան որպես թարգման և առաջնորդ կընկերակցի գիտնականին և արշավախումբին հետ կբարձրանա Արարատի գագաթը։ Պարրոտ տեսնելով հայ երիտասարդին պարզ ու շիտակ բնավորությունը ուսման բուռն տենչը և ժողովուրդին օգտակար ըլլալու անկեղծ ցանկությունը, կխոստանա օգնել անոր։

Արդարև տարի մը վերջ Աբովյան կմեկնի Դորպատ, ուր կը շարունակե իր ուսումը 6 տարի։

Վերադառնալով հայրենիք՝ կնվիրվի ուսուցչ. ասպարեզին նախ Թիֆլիսի հետո Երևանի մեջ, սակայն իր հառաջադեմ գաղափարները կբախին այն ժամանակի մռայլ իրականության և տգետ հոգևորականությունը ինչպես նաև կառավարական նենգ ու անխիղճ պաշտոնյաներ ամեն կերպով կհալածեն զինքը։

1848 թվի ապրիլի 2ին, առավոտյան տունեն դուրս ելլելով Աբովյան այլևս չի վերադառնար։ անլուծելի առեղծված է անոր վախճանը։

Ինք՝ հիմնադիրը հայ աշխարհաբար գրականության, կըլլա առաջինը որ իր ակնարկը դարձուց ժողովուրդին, անոր հասկնալի ըլլալու, զայն բարձրացնելու բուռն տենչով։

Իր գլուխ գործոցը կմնա «Վերք Հայաստանի, ողբ Հայրենասերի» անուն վեպը, որով կբացվի մեր արդի աշխարհաբար գրականության Ա. էջը։

Печатница „МАСИС", ул. Ц. Симеон № 72 — София